

# 世界自閉症啓発デー・ 発達障害啓発週間 2021 in おきなわ



毎年**4月2日**は国連が定めた「**世界自閉症啓発デー**」です  
日本では**4月2日～8日**を「**発達障害啓発週間**」となっています

毎年、「世界自閉症啓発デー」の4月2日から8日を「発達障害啓発週間」として、全国各地で、自閉症をはじめとする発達障がいについて広く啓発する活動を行っています。

自閉症をはじめとする発達障がいについて、ひとりでも多くの皆様にご理解をいただくこと、理解をしていただくことを願って、沖縄県でも毎年さまざまな取り組みを企画しています。

世界自閉症啓発デー沖縄実行委員会



## \* イベント情報 \*

**THEATER DONUT**  
okinawa  
by Vacant Store Pictures



**中部圏域実行委員会**



### <上映スケジュール>

3月7日(日)、8日(月)

**1階シアター ※託児あり(未就学児、各5名まで)**

①10:00 ②13:00 ③15:30

3月9日(火) & 10日(水)

**1階シアター**

①10:00 ②13:00 ③15:30

**2階シアター**

①10:30 ②13:30 ③16:00

**※上映無料**

シアタードーナツへのアクセス



「音市場」の駐車場  
(徒歩2分)、  
又は近隣の駐車場を  
ご利用下さい。  
※**駐車料金は有料**です。  
各自でご負担になります



☆お申し込みはこちら☆

<https://www.okinawa-gaiyumaru.jp/news/6218.php>

※キャンセルの際は、下記  
問い合わせ先にご連絡下さい。



心こころの越境ドキュメンタリー。

人と人ってほんとうに分りあえるの？  
生まれつき耳の聞こえないわたしは  
アスペルガー症候群のまあちゃん  
のななちゃん

あれ？  
ななちゃん  
おはよう！  
おはよう！

どことなくアスペルガーで  
どことなくまあちゃん  
の性格なのかな...?

映画監督として  
食べている  
のかな？

なんでもなな  
ちゃんに  
話しかけて  
ほしい

わたしたちって  
ややこしい。

# 友達 やめた。

監督・撮影・編集 今村彩子 『Start Line』『届けたいこころのこたえ』

構成 山田真一 編集 中村まゆみ 音楽 野田和博 演出 野田和博

CG制作 藤下啓太 小野田小太郎 監修 高田孝典 制作 野田和博

配給協力 音市場 リリガード / 配給: Studio AYA 2020 / 日本 / 84分 / BD / ドキュメンタリー

studioaya-movie.com/tomoyama

※館内の飲食代等は各自でご負担になります  
※また定員に達し次第、締め切る場合がございます。ご理解、ご協力の程、宜しくお願いいたします。  
※新型コロナウイルス感染防止のため、来場者への検温を行っております。  
※県内の感染状況を鑑みて、本イベントを中止にする場合もございます。予めご容赦下さい。

### <問い合わせ>

自閉症啓発デー中部圏域実行委員会 (久貝、高山)

**080-3953-9898**  
(月～金：9時から17時)

「QRコードでの申し込みができない」又は不明な点がございましたら、上記の番号へお問い合わせください